

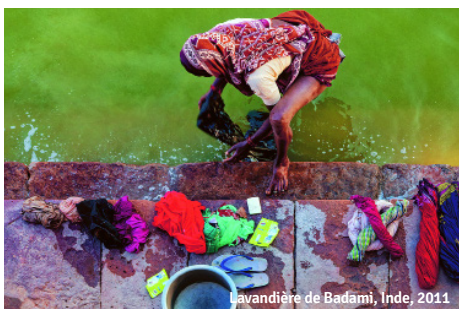
25/03 DE 14H À 15H30

Visite guidée de l'exposition proposée au Centre Giono et à la Fondation Carzou. Avec les médiatrices du Centre.
RDV AU CENTRE JEAN GIONO
PUBLIC : ADOS ET ADULTES



1/04 DE 14H30 À 16H

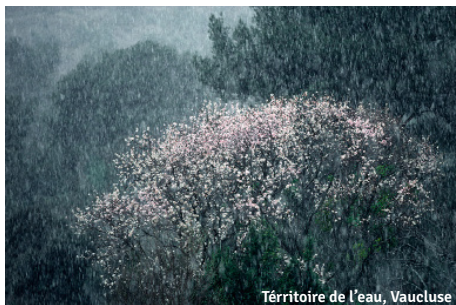
Visite guidée de l'exposition avec le photographe Henri Kartmann. « L'eau et les hommes » des rives du Gange aux rives de la Durance, les textes de Jean Giono et le paysage sont au cœur de cette rencontre. L'artiste convie les publics à explorer les richesses et la fragilité des êtres et de la nature ainsi que l'usage de l'eau au quotidien.
FONDATION CARZOU
PUBLIC : ADOS ET ADULTES



Lavandière de Badami, Inde, 2011

8/04 DE 14H30 À 16H30

Visite guidée de l'exposition avec le photographe militant écologiste de la première heure, Hans Silvester. Cette visite privilégiée est une réflexion sur la photographie contemporaine engagée. En explorant « La couleur de l'eau », l'artiste célèbre la beauté de la nature tout en analysant les menaces qui pèsent sur les ressources naturelles de la planète.
FONDATION CARZOU
PUBLIC : ADOS ET ADULTES



Territoire de l'eau, Vaucluse

15/04 DE 14H À 15H30

Visite guidée de l'exposition proposée au Centre Giono et à la Fondation Carzou. Avec les médiatrices du Centre.
RDV CENTRE JEAN GIONO
PUBLIC : ADOS ET ADULTES

22/04 A 16H

Conférence « L'eau de la Durance hier, aujourd'hui et demain - La question de la gestion provençale de l'eau ». Avec François Prévost, ingénieur agronome, ancien cadre de la Société du canal de Provence spécialiste de la gestion sociale de l'eau, accompagné par le photographe François-Xavier Émery.
RDV CENTRE JEAN GIONO
PUBLIC : ADOS ET ADULTES

Infos et contact :

Centre Jean Giono
04 92 70 54 54
centregiono@dlva.fr
Médiations gratuites sur réservation



**EXPO
PHOTO
MANOSQUE**

**DU 14/02
AU 22/04
2023**

TERRITOIRES DE L'EAU

Céline Domas
François-Xavier Emery
Laurent Gayte
Alain Gualina
Henri Kartmann
Hans Silvester

**PROGRAMME
DES MÉDIATIONS
AUTOUR DE L'EXPOSITION**

Entrée et médiations
GRATUITES

04 92 70 34 00



Horaires d'ouverture :

Ouvert du mardi au samedi
En février et mars de 14h à 18h
En avril de 10h à 12h30 et de 14h à 18h



Centre Jean Giono
Hôtel Raffin
centrejeangiono.com

Fondation
Jean Carzou
fondationcarzou.fr

Boulevard Elémir Bourges à Manosque

11/02 À 11H

**Vernissage de l'exposition
« Territoires de l'eau »**

Du mardi 14 février au samedi 22 avril 2023, le Centre Jean Giono et la Fondation Carzou, avec le service culturel de DLVAgglomération, accueillent cette exposition ayant pour thème l'eau.

Elle réunit le travail de six photographes Céline Domas et Laurent Gayte, François-Xavier Emery, Alain Gualina, Henri Kartmann, Hans Silvester autour de la ressource et du concept représentés par l'eau. Explorée par des points de vue complémentaires et des démarches artistiques différentes, cette exposition sur l'eau invite le visiteur à se questionner sur sa symbolique, sa richesse et sa fragilité.

Chaque photographe guidé par sa démarche et ses convictions personnelles traite le sujet de l'eau sous de multiples aspects réflexifs : écologique, politique, sociétal, poétique, symbolique.

L'exposition dont l'esthétique invite le public à une immersion dans l'eau, suit un parcours multifacette, formé de territoires divers car « L'eau parle sans cesse et jamais ne se répète » (Octavio Paz).

15/02 DE 14H À 15H30

**Visite ludique en famille
pour découvrir l'exposition
" Territoires de l'eau "**

proposée au Centre Giono et à la Fondation Carzou. Avec les médiatrices du Centre.

RDV CENTRE JEAN GIONO

PUBLIC : ENFANTS À PARTIR DE 8 ANS

ACCOMPAGNÉS PAR DES ADULTES

25/02 DE 14H30 À 16H

Visite guidée de l'exposition

avec les photographes Laurent Gayte et Céline Domas. Inspiré par le philosophe Gaston Bachelard et son ouvrage « L'eau et les rêves », leur travail photographique est une immersion dans un monde onirique et poétique. L'eau se contemple comme une matière symbolique en résonance avec l'intimité de chacun.

Fondation Carzou

PUBLIC : ADOS ET ADULTES



4/03 DE 14H À 15H30

Visite guidée de l'exposition

proposée au Centre Giono et à la Fondation Carzou. Avec les médiatrices du Centre.

RDV AU CENTRE JEAN GIONO

PUBLIC : ADOS ET ADULTES

11/03 DE 14H30 À 16H

Visite guidée de l'exposition

avec le photographe Alain Gualina.

Celle-ci invite le public à suivre l'« Histoire d'un ruisseau ». L'artiste cherche à créer une photographie consciente avec des images reliées entre elles, par une réflexion poétique sur notre environnement, la fragilité de la ressource et la notion de paysage.

FONDATION CARZOU

PUBLIC : ADOS ET ADULTES



18/03 DE 14H30 À 16H

Visite guidée de l'exposition

avec le photographe François-Xavier Emery.

Cette visite privilégiée permet de contempler et d'échanger sur son travail dont le sujet est le lien entre « La Durance et l'écrivain Jean Giono ». Son approche réaliste et sensible conte l'évolution de la Durance, du paysage et de l'impact de l'homme sur ce territoire.

Centre Jean Giono

PUBLIC : ADOS ET ADULTES



18/03 DE 16H 30 À 18H30

Projection du film (sous réserve)

« L'Eau vive »

réalisé par François Villiers écrit et narré par Jean Giono.

Sorti en France en 1958 et tourné sur trois ans lors des gigantesques travaux qui déplacèrent le cours de la Durance, ce film, à l'origine une commande d'EDF, restitue l'ampleur d'un chantier qui bouleversa le territoire de la Provence et la vie de ses habitants.

« L'Eau vive » est une œuvre à part entière mêlant fiction et réalité.

Le film oppose la jeune héroïne, Hortense, et son oncle le berger, deux êtres de liberté, à des paysans égoïstes et rapaces.

Ce long-métrage a été célébré par les cinéastes de la nouvelle vague pour son scénario « rosselinien », comme l'a évoqué Jean-Luc Godard.

