# Du 21 juin au 12 septembre 2025 EXPOSITION TEMPORAIRE DE GRAVURES

## Voyez comme ils sont!

Les personnages des romans de Jean Giono par Isbé de Baudus

Dans un cheminement à travers les romans de l'écrivain Jean Giono, l'artiste Isbé de Baudus réalise un éventail de portraits gravés.

Voyez comme ils sont hauts en couleurs, parfois truculents, toujours attachants!

Travail de recherche artistique et conception de l'exposition : Arianna Berthet Giampaolo / Centre Jean Giono.

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h d'avril à septembre (sauf les jours fériés).



#### Entrée gratuite

## Rencontre avec l'artiste :

le 10/07 à 15h le 23/07 à 15h le 21/08 à 10h30 le 10/09 à 15h

## **CONTACTEZ-NOUS**

pour toute information

Du mardi au samedi de 10h à 12h30 puis de 14h à 18h Centre culturel & littéraire Jean Giono 3 Bd Élémir Bourges 04100 Manosque 04.92.70.54.54

> centregiono@dlva.fr centrejeangiono.com Facebook : Centre Jean Giono

> > Les Parenthèses du mardi

#### Le Centre culturel & littéraire Jean Giono

rassemble le Centre Jean Giono (service DLVAgglo), les associations Editeurs du sud, éclat de lire et Les Correspondances de Manosque, ainsi que les Archives municipales de la ville de Manosque et la modératrice littéraire Maya Michalon.



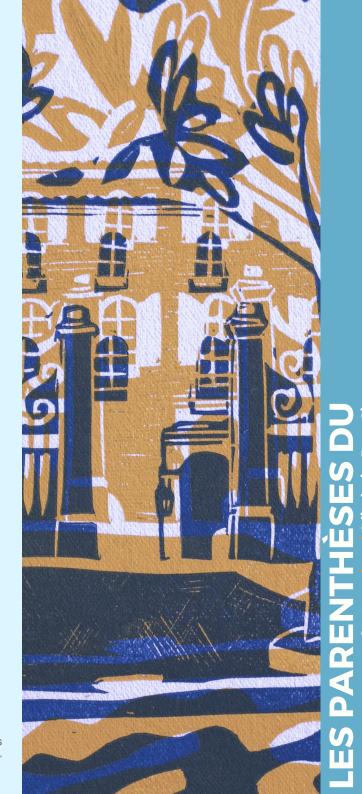












Rencontres littéraires, lectures musicales, projections cinématographiques, théâtre ou performances dessinées : la littérature se décline, se partage, interroge, croise, explore, pour vous offrir de belles parenthèses, des points de suspension, d'interrogation ou d'exclamation!

Les Parenthèses du (mardi) se tiennent le dernier mardi de chaque mois, à 18h30 au Centre culturel & littéraire Jean Giono de Manosque (salle du 1er étage). Elles sont **gratuites**, à destination d'un public adulte et/ou familial.

**Réservation nécessaire** au 04.92.70.54.54 (jauge limitée).



Couverture par Hélène Floquet d'Empreinte 04 (gravure du Centre culturel et littéraire Jean Giono).

#### (Mardi) 29 avril à 18h30

Le Centre Jean Giono

#### Rencontre avec Evelyne Bloch - Dano

Autour de son ouvrage Mes maisons d'écrivains : D'Aragon à Zola.

Avec le lancement de la restauration du Paraïs, maison de vie et d'écriture de Jean Giono, nous vous invitons à un voyage au cœur des maisons d'écrivains en France et à l'étranger.

Écrivaine et critique littéraire, elle est autrice de biographies de femmes, et spécialiste des maisons d'écrivains.

#### Tout public à partir de 15 ans



## (Mardi) 27 mai 18h30

**Maya Michalon** 

## Rencontre avec Raphaële Frier

Martinique, 1902. Au pied du volcan de la Montagne Pelée, Raphaële Frier nous entraine dans un roman à la rencontre de Cyparis, personnage connu comme «le rescapé de Saint-Pierre», et de Pascaline, surnommée TiFol (petite folle), héroïne qui communique avec la nature et annonce la colère du volcan.

Qui échappera aux nuées ardentes?

Ti Fol, fille du volcan (l'école des loisirs, 2024)

Public: ados et adultes

#### (Mardi) 24 juin à 18h30 Les Correspondances de Manosque Lecture - rencontre avec Selim-a Atallah Chettaoui

Poète, performeure et chercheure, Selim-a Atallah Chettaoui a grandi en Tunisie.

Habitué·e des entre-deux, sa pratique mêle les langues et les mediums. Iel présente *Au pieu*, poème-fleuve empreint d'oralité, publié aux éditions de la Contre Allée.

Un texte qui figurait parmi les trois tapuscrits proposés en 2024 dans le cadre du « Labo de l'édition » du festival Les Correspondances de Manosque.

Son éditeur Benoît Verhille est là pour évoquer avec iel le travail mené et présenter les trois tapuscrits inédits du "Labo de l'édition" 2025.

#### Public: ados et adultes



Crédit photo: Emna Jaïdane